NỘI DUNG ÔN TẬP MÔN VĂN KHỐI 10

1. BÀI: PHÚ SÔNG BẠCH ĐẰNG ( TRƯƠNG HÁN SIÊU)
2. NỘI DUNG:

* Đọc kĩ phần tiểu dẫn , cần tóm tắt để nắm được nội dung bài phú, vị trí của chiến thắng Bạch Đằng trong lịch sử đấu tranh giữ nước của dân tộc.
* Bài phú có hai nhân vật: chủ thể trữ tình( khách hay nhà thơ) và các bô lão.

+ nhân vật “Khách” dạo chơi thiên nhiên, thăm chiến địa xưa…khách xuất hiện với tư thế của con người có tâm hồn khoáng đạt có hoài bão lớn lao, có tầm hiểu biết sâu rộng…đứng trước song Bạch Đằng lịch sử, khách có nhiều cảm xúc: vừa phấn khởi, tự hào, vừa buồn thương nuối tiếc.

+ nhân vật các bô lão: đóng vai trò là người kể chuyện và là người bình luận những chiến tích xưa đầy nhiệt huyết tự hào với cảm hứng của người trong cuộc.

1. NGHỆ THUẬT:

Đây là đỉnh cao nghệ thuật của thể phú trong lịch sử văn hoc5VN, với cấu từ đơn giản mà hấp dẫn; bố cục chặt chẽ ; lời văn , nhịp điệu uyển chuyển, linh hoạt…

1. CÂU HỎI ÔN TẬP: - phân tích nhân vật khách khi đứng trước song Bạch Đằng

-thuyết minh bài phú song Bạch Đằng

II. BÀI: ĐẠI CÁO BÌNH NGÔ ( NGUYỄN TRÃI)

1. PHẦN TÁC GIẢ: xem kĩ về cuộc đời, sự nghiệp thơ văn của nhà thơ Nguyễn Trãi trong tải liệu học tập của học sinh. Từ đó học sinh khái quát cuộc đời. những tác phẩm chính cũng như giá trị nội dung và nghệ thuật thơ văn Nguyễn Trãi.
2. PHẦN TÁC PHẨM: Được chia làm 4 đoạn, mổi đoạn đều có chủ đề riêng nhưng tất cả đều hướng đến tư tưởng chủ đạo xuyên suốt của tác phẩm, đó là tư tưởng nhân nghĩa gắn liền yêu nước ,độc lập và niềm tự hào dân tộc.
3. CÂU HỎI ÔN TẬP: học sinh đọc, nghiên cứu tài liệu học tâp vả trả lời các câu hỏi sau:

* Thuyết minh bài ĐẠI CÁO BÌNH NGÔ
* Phân tích tư tưởng nhân nghĩa trong đoạn một.

III. BÀI : HIỀN TÀI LÀ NGUYÊN KHÍ CỦA QUỐC GIA ( THÂN NHÂN TRUNG)

Học sinh đọc kĩ tài liệu học tập và nắm được nội dung sau:

1. Tầm quan trọng của người hiền tài với quốc qia dân tộc.
2. Ý nghĩa , tác dụng cùa việc khắc bia ghi tên tiến sĩ đối với đương thời và các thế hệ sau.

IV. BÀI : CHUYỆN CHỨC PHÁN SỰ ĐỀN TẢN VIÊN ( NGUYỄN DỮ)

1. Học sinh đọc kĩ tài liệu học tập và khái quát được chủ đề của truyện. tác phẩm có nhiều ý nghĩa: phản ánh hiện thực, ca ngợi những người trí thức dung cảm… trong đó chủ yếu nhất vẫn là đề cao nhân vật Ngô Tử Văn- đại biểu cho người trí thức nước Việt giàu tinh thần dân tộc, yêu chuộng chính nghĩa, dũng cảm cương trực, dám đấu tranh chống cái ác trừ hại cho dân.
2. Thuyết minh về nhân vật Ngô Tử Văn.

V. BÀI : HỒI TRỐNG CỔ THÀNH ( TRÍCH TAM QUỐC DIỄN NGHĨA- LA QUÁN TRUNG)

Đọc kĩ tài liệu học tập và nắm được nội dung đoạn trích. Đoạn trích làm nổi bật hai nhân vật Trương Phi và Quan Công:

1. Trương Phi: nóng nảy, kháng khải, cương trực
2. Quan công: độ lượng, từ tốn…